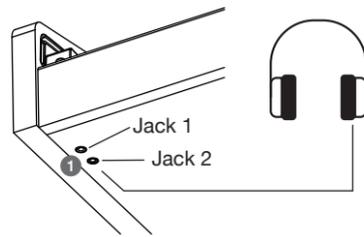


Соединения



1. Разъем для наушников
Для подключения наушников.
Когда наушники подключены к разъему 1, звук можно услышать как в наушниках, так и в динамиках.
Когда наушники подключены к разъему 2, звук внутренних динамиков отключается. Звук слышен только в наушниках.

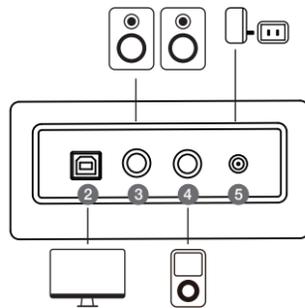
2. USB-разъем
Для подключения к компьютеру или мобильному устройству через кабель. Для подключения к мобильным устройствам может потребоваться дополнительный адаптер.
Этот порт поддерживает передачу/прием как MIDI-данных, так и цифровых аудиоданных. Этот инструмент можно использовать для воспроизведения музыки, воспроизводимой на внешнем устройстве, или использовать внешнее устройство для записи исполнения с инструмента.

3. Разъем ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД.
Для подключения к разъему INPUT внешнего аудиооборудования, например стереосистемы.

4. Разъем AUX IN.
Для подключения к разъему OUTPUT внешнего источника звука, например MP3-плеера.

5. Разъем для питания
Для подключения указанного адаптера питания.

Примечание:
Не слушайте наушники на высокой громкости в течение длительного времени. Это может повредить ухо.



Пресеты

Список звуков

1	Grand Piano	11	Church Organ
2	Grand Piano 2 Ele.	12	Church Organ 2
3	Piano	13	Reed Organ
4	Ele. Piano 2	14	Rock Organ
5	Harpsichord	15	Accordion
6	Clavinet	16	Acoustic Guitar (Nylon)
7	Vibraphone	17	Acoustic Guitar (Steel)
8	Marimba Drawbar	18	String Ensembles Synth
9	Organ Percussive	19	Strings
10	Organ	20	Synth Strings 2

Список песен

1	Prelude and Fugue No.1 in C Major
2	Minuet in G Major (BWV Anh.114)
3	Fur Elise
4	Piano Sonate No.15 K.545 1st mov.
5	Gavotte
6	Minute Waltz, Op.64 No.1
7	Polonaise No.6 in A-Flat Major Op.53
8	Etude Op.25 No.1 in A-Flat Major
9	Salut d'Amour
10	Maple Leaf Rag

Демо

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ ПИАНИНО



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ О ПРАВИЛАХ FCC (для США)

ПРИМЕЧАНИЕ. Данное оборудование было протестировано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса В в соответствии с частью 15 правил FCC. Эти ограничения предназначены для обеспечения разумной защиты от вредных помех при установке в жилых помещениях. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если оно установлено и используется не в соответствии с инструкциями, может создавать вредные помехи для радиосвязи. Однако нет никакой гарантии, что помехи не возникнут в конкретной установке. Если это оборудование действительно создает вредные помехи радио- или телевизионному приему, что можно определить, выключив и включив оборудование, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи с помощью одной или нескольких из следующих мер:

- Изменить ориентацию или местоположение приемной антенны.
- Увеличьте расстояние между оборудованием и приемником.
- Подключите оборудование в розетку цепи, отличной от той, к которой подключен ресивер.
- Обратитесь за помощью к дилеру или опытному специалисту по радио/телевидению.

Если в комплект поставки данного оборудования входят такие предметы, как кабели, вы должны использовать именно эти предметы. Несанкционированные изменения или модификации этой системы могут лишить пользователя права управлять этим оборудованием.

ВНИМАНИЕ

Нормальная работа изделия может быть нарушена из-за сильных электромагнитных помех. В этом случае просто перезагрузите устройство, чтобы возобновить нормальную работу, следуя руководству пользователя. Если функцию не удалось возобновить, используйте продукт в другом месте.

Сохраните это руководство
После прочтения данного руководства сохраните его для дальнейшего использования.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Расположение

Не используйте устройство в следующих обстоятельствах:

- Под прямыми солнечными лучами
- Места с экстремальной температурой или влажностью
- Чрезмерно пыльные или грязные места. Места повышенной вибрации.
- Рядом с магнитными полями

Источник питания

Подключите указанный адаптер переменного тока к розетке переменного тока с правильным напряжением. Не подключайте его к розетке переменного тока с напряжением, отличным от того, для которого предназначено ваше устройство.

Помехи в работе других электрических устройств
Радиоприемники и телевизоры, расположенные поблизости, могут испытывать помехи при приеме. Используйте данное устройство на подходящем расстоянии от радиоприемников и телевизоров.

Уход

Если внешняя поверхность загрязнится, протрите ее чистой сухой тканью. Не используйте жидкие чистящие средства, такие как бензол или разбавитель, а также чистящие составы или легковоспламеняющиеся полироли.

Обращение

Во избежание поломки не прилагайте чрезмерных усилий к переключателям и органам управления.

Не допускайте попадания посторонних предметов в ваше оборудование

Никогда не устанавливайте емкости с жидкостью рядом с данным оборудованием. Попадание жидкости в оборудование может привести к поломке, возгоранию или поражению электрическим током. Будьте осторожны, не допускайте попадания металлических предметов в оборудование.

Устранение неполадок

Динамики издадут хлопок при каждом включении/выключении питания.

Это нормально и не является поводом для беспокойства.

Динамики не воспроизводят звук при игре на клавиатуре.

Проверьте, не установлена ли слишком низкая громкость.

Проверьте, подключены ли наушники к разъему PHONE Jack 2.

При подключении к компьютеру инструмент не распознается.

Проверьте, надежно ли подключен USB-кабель. Попробуйте подключить другой USB-порт компьютера. Этот инструмент готов к работе по принципу «подключи и работай», и он должен работать без установки драйвера.

Технические характеристики

Клавиатура :	88 взвешенных клавиш
Сенсорный отклик :	5 типов, выкл.
Полифония :	64 ноты (макс.)
Звук :	20
Части :	Left, Right 1, Right 2
Звуковая функция :	Layer, Split, Split Point
Транспонирование :	Да, -12 ~ +12
Тwinova :	Да, октавный сдвиг -1 ~ +1
Темп :	30 ~ 280, Tap Tempo
Метроном :	Да, 2 ~ 6 типов
Эффекты :	4 типа реверберации, D.A.S.
Демо звуки :	20
Песни :	10
Демо :	1
Другие функции :	Звуковой сигнал, авто-выключение питания
Подключения :	2 входа для наушников, USB (USB-аудио и MIDI), дополнительный вход, линейный выход
Педали :	Soft, Sostenuto, Sustain
Питание :	DC 12V
Усиление :	25 Вт x 2
Динамики :	(15 x 10) см x 2
Габариты :	1369x398x813 мм
Вес :	41,2 кг

**Все характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.*

Иллюстрация функций

Кнопка включения

Ручка громкости

Кнопка FUNCTION

* Удерживайте кнопку «FUNCTION» и нажмите соответствующую клавишу (клавиши), чтобы использовать команду клавиатуры.

Выберите звук

Тwinova

Касание

Выбор песни

Темп метронома

Темп

Тип реверба

Когда питание выключено, удерживайте клавишу A0, затем включите питание, чтобы отключить функцию автоматического выключения.

Удерживайте FUNCTION и G#2, затем нажмите клавишу на клавиатуре, чтобы назначить ее точкой разделения.

* Точка разделения относится к левой части.

Нажмите три цифровые клавиши, чтобы ввести значение темпа, например, нажав 0, 3, 0, чтобы ввести значение темпа 30.

Панель управления

Кнопка Вкл/выкл	Нажмите, чтобы включить или выключить питание.
Ручка громкости	Поверните ручку влево или вправо, чтобы увеличить или уменьшить уровень громкости.
Кнопка FUNCTION	Держите эту кнопку, затем нажмите соответ. клавишу(и), чтобы использовать команду



Названия нот

Команды клавиатуры

Выбор звука	A0 ~ E2	Выберите звук
Режим слоёв	F2	Включите или выключите режим слоев. Вы можете наложить два звука. В режиме Layer используйте команду клавиатуры, чтобы выбрать звук слоя.
Режим разделения	G2	Включите или выключите режим разделения. Клавиатура разделена на левую и правую части. В режиме разделения используйте команду клавиатуры, чтобы выбрать более низкий звук.
Сплит пойнт	G#2 + a key	Удерж. FUNCTION и G#2, затем нажм. клавишу на клавиатуре, чтобы назначить сплит пойнт для режима разделения.
Функция TWINOVA	Bb2	Включите или выключите функцию Twinova. В режиме Twinova клавиатура разделена на две части с одинаковым звучанием и октавным диапазоном.
Октава TWINOVA	A2 or B2	Отрегулируйте октаву левой и правой частей в режиме Twinova. Удерживайте FUNCTION, затем одновременно нажмите A2 и B2, чтобы сбросить настройки октавы по умолчанию.
Сенсорный отклик	C3	Включите или отключите реакцию на касание. Он включен по умолчанию.
Уровень сенсорн. отклика	C#3 ~ F3	Выберите уровень реакции на касание. Цифры 1–5 соответствуют следующим настройкам реакции: Soft 1, Soft 2, Medium, Hard 1, and Hard 2.

Транспонирование	F#3 or G3	Сдвигайте высоту всей клавиатуры вверх или вниз максимум на одну октаву с шагом в полутон. Удерживайте FUNCTION, затем одновременно нажмите F#3 и G3, чтобы сбросить настройки транспонирования по умолчанию.
Выбор песни	C4 ~ A4	Начать/остановить воспроизведение песни №. 1 ~ 10.
Метроном	C5	Включите или выключите метроном.
Акцент метронома	C#5 ~ F#5	Установите акцент метронома. Например, при выборе 0 акцент не воспроизводится. При выборе 2 вы получите акцент каждые две доли.
Нажатие	Ab5	Нажимайте на эту клавишу с равномерной скоростью, чтобы установить темп.
Регулировка темпа	A5 or Bb5	Увеличьте или уменьшите значение темпа с шагом 1. Удерживайте FUNCTION, затем одновременно нажмите A5 и Bb5, чтобы восстановить темп по умолчанию.
Ввод темпа	B5 ~ Ab6	Нажмите всего три цифровые клавиши, чтобы ввести значение темпа. Диапазон: 30~280. При вводе числа ниже 30 или выше 280 инструмент установит темп на 30 или 280..
Реверб	C7	Включите или выключите реверберацию. Она включена по умолчанию.
Тип реверба	C#7 ~ E7	Выберите тип реверберации. Числа 1 ~ 4 соответствуют типам реверберации: Room, Hall 1, Hall 2 и Church.
D.A.S.	G7	Включите или выключите D.A.S. Он включен по умолчанию. D.A.S. динамически регулирует звук инструмента в зависимости от общей громкости для лучшего звукового баланса.
Демо	A7	Запустить/остановить воспроизведение демо
Звук демо	B7	Запуск/остановка воспроизведения звукового демо
Звуковой сигнал	C8	Вкл. или выкл. звук. сигнал. Он вкл. по умолчанию. При использовании команды клавиатуры для изменения настроек будет издаваться звук.
Авто-выключение	A0 + POWER	Прибор выключится через 30 минут, если он не используется. Чтобы отключить эту функцию: при выкл. питания удерживайте A0, затем нажмите переключатель POWER, чтобы снова включить питание.

Описание функций